

Zamówienia przedpremierowe przerosły oczekiwania

LCT 040 MATCH i LCT 140 AIR pojawiły się w sklepach i zyskują bardzo pochlebne opinie!

Wiedeń, Austria – Maj 2019. W nawiązaniu do nieprzewidywanej fali zamówień przedpremierowych LEWITT z dumą ogłasza, że **LCT 040 MATCH** i **LCT 140 AIR** są już dostępne w sklepach na całym świecie. Jako najbardziej dostępne cenowo w swojej klasie mikrofony tego Austriackiego innowatora te dwa modele zostały przywitane bardzo entuzjastycznie.

Obejmując szeroki zakres mikrofonów mało- i wielkomembranowych, pojemnościowych i lampowych, wielokrotnie nagradzana seria LCT jest doskonałą alternatywą dla starszych i bardziej tradycyjnych konstrukcji. Teraz po raz pierwszy **LCT 040 MATCH** i **LCT 140 AIR** reprezentując ten sam najwyższy poziom jakości LEWITT, są dostępne dla posiadaczy domowych studiów nagrań, chcących rejestrować instrumenty akustyczne.

LCT 040 MATCH jest dostępny jako pojedynczy mikrofon pa-luszkowy oraz jako stereofoniczna para komplementarna. **LCT 140 AIR** wprowadza nowe spektrum uniwersalności do świata rejestracji na każdym poziomie.

Pośród pierwszych użytkowników końcowych testujących nowe mikrofony znalazł się Martin Zöschner, bardziej znany jako Zed Marty z kanału YouTube o tym samym tytule. Testując LCT 040 MATCH jako para stereo oraz LCT 140 AIR niezależnie z gitarą akustyczną, określa siebie samego jako „zachwyconego pełnią i szczegółowością brzmienia” dodając, że „stosunek ceny do jakości jest nie do pobicia”.

Debiutujący w cenie 99\$ model **LCT 040 MATCH** posiada bardzo ergonomiczną konstrukcję. Aluminiowa obudowa wykonana w technologii CNC zapewnia maksymalną uniwersalność użytkową w nawet najbardziej zatłoczonych warunkach. Wewnętrzna, specjalnie zaprojektowana kapsuła została zoptymalizowana pod kątem odwzorowywania naturalnego charakteru instrumentów akustycznych, oddając każdą chwilę w najdrobniejszych szczegółach z towarzyszeniem przyjemnych górek. **LCT 040 MATCH stereo para** jest dostępny w cenie \$189. Jego największą zaletą jest idealne dopasowanie, będące wynikiem procesu analizy i doboru tych mikrofonów, które wykazują identyczne zachowanie – stopień precyzji zazwyczaj niedostępny w tym przedziale cenowym.

Dostępny w cenie 149\$ model **LCT 140 AIR** ustala nowy standard w dźwięku wysokiej jakości przystępnym dla każdego. W dodatku do wyjątkowych funkcji jak tłumienie dźwięku pozaosiowego, wzmocnienia wstępnego oraz filtra dolnozaporowego, przełącznik SOUND pozwala użytkownikowi wybrać tryb AIR lub FLAT.

Podczas gdy pierwszy z nich posiada otwarty, iskrzący charakter, drugi dostarcza liniową odpowiedź częstotliwościową.

„Jesteśmy zachwyceni, że LCT 040 MATCH oraz LCT 140 AIR zostały przywitane z takim zainteresowaniem.” Mówi Roman Perschon, założyciel i CEO firmy LEWITT: „Bardzo wierzyliśmy, że nastał czas aby naszą technologię udostępnić szerszej publiczności.”

Więcej informacji:

- ◆ **Facebook:** @lewitt.audio
- ◆ **Instagram:** @lewittaudio
- ◆ **Twitter:** @lewittaudio
- ◆ **YouTube:** @SoundsLikeLewitt

O firmie Lewitt

Zaprojektowane i konstruowane w Wiedniu (Austria), mikrofony LEWITT wyznaczają nowe standardy w pracy z dźwiękiem, stanowiąc nowoczesną alternatywę dla starszych, tradycyjnych technologii. Założona w Styczniu 2010 roku przez przedsiębiorczego pioniera audio Romana Perschona, firma LEWITT to zespół ekspertów audio oddanych pasji jakości, zorientowanych całkowicie na potrzebach klientów. Każdy model mikrofonu jest rezultatem procesu konsultacji z uznanymi na świecie producentami, realizatorami, muzykami.

